

TURISMO LITERARIO LEE SORIA, LEER EN SORIA

SIGUIENDO LOS PASOS Y RECUERDOS DE BÉCQUER EN NOVIERCAS

Los alumnos del CIFP La Merced siguen los pasos del poeta con un proyecto Aula Empresa

ANA HERNANDO EL BURGO

Los alumnos del CIFP La Merced de Soria están descubriendo este curso la importancia del turismo literario en la provincia de Soria, gracias a un proyecto Aula Empresa, que está cofinanciado por el Fondo Social Europeo, en el marco del Programa Operativo FSE de Castilla y León 2014-2020, y por el que el centro ha recibido 3.000 euros para financiar visitas a distintas empresas del sector.

Bajo el título *Lee Soria, leer en Soria. Turismo literario de Machado a Delibes*, los alumnos están conociendo la influencia que los distintos pueblos y parajes de la provincia crearon en los autores foráneos y el último de ellos ha sido la figura de Gustavo Adolfo Bécquer.

El poeta sevillano residió en Soria y la huella de su obra se sigue disfrutando cada noche de las Animas en el festival que organiza el Ayuntamiento de la capital soriana en los días previos a la noche de los difuntos, pero no solo en Soria se tiene el recuerdo becqueriano, como han comprobado los alumnos.

Uno de sus últimos viajes ha sido a la comarca del Moncayo, en concreto a la localidad de Noviercas donde, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de la localidad y a la asociación Nueva Elevada, han podido comprobar in situ el legado del romántico Gustavo Adolfo Bécquer.

Los alumnos del centro de FP soriano visitaron el Museo que la localidad tiene dedicado a la figura del poeta y comprobaron también los últimos detalles que han colocado desde la asociación: los paneles con los recuerdos y poemas de Bécquer por sus calles. Así a través de unas lonas se recogen algunos de los versos más conocidos del poeta, de manera que en un paseo por la localidad se puede uno sumergir en su obra poética y dejarse envolver por su rima.

En el interior del museo los alumnos comprobaron distintos

elementos, desde la ropa que recogió en sus grabados Valeriano Bécquer, las esculturas que recuerdan a cada una de las leyendas creadas por un escultor sevillano o un paseo por el costumbrismo que se recoge en esta época del romanticismo literario.

Uno de esos paneles, que engalanan las calles de Noviercas, es el denominado Ruta de los paseos de Bécquer y recoge lugares como el propio centro de interpretación, los monolitos que dejan patente la relación entre el poeta y la localidad y que recuerdan al libro *Rimas y leyendas* y otro con el nombre del pueblo, el mural que elaboraron los propios vecinos del pueblo el pasado mes de agosto con una de las rimas más populares de Bécquer, *Poesía eres tu*, a la entrada del cementerio el recuerdo a todos los Santos, el paseo de las Alegorías, el mirador del Moncayo, la procesión que recogió Valeriano, el plano con la ruta de los *Ojos verdes* para poder ampliar la visita al entorno y la recientemente inaugurada Casa Homenaje a Bécquer.

HAN CONOCIDO LOS RECUERDOS QUE SE CONSERVAN DE GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER EN ESTA LOCALIDAD SORIANA

Dentro de esta vivienda, los alumnos pudieron contemplar cómo era la casa familiar de los Esteban, la familia de Casta, la mujer del poeta.

Pasaron por el salón-cocina, vieron las habitaciones rehabilitadas y el espacio donde el poeta, del que se cumple el 150º aniversario, se inspiraría para sus poemas, antes de continuar el viaje, al otro lado del Moncayo, al Monasterio de Veruela, donde también descubrieron, a través de una visita guiada, el espacio donde escribió la obra *Cartas desde mi celda*.



Imágenes de los alumnos siguiendo las huellas del poeta Gustavo Adolfo Bécquer en Noviercas. A.H.