

EXPOSICIÓN CIPF LA MERCED

LOS ALUMNOS SE SUMERGEN EN LA VIDA DE DELIBES

Estudiantes de Guías, Información y Asistencia Turística completan su formación en la biblioteca

ANA HERNANDO SORIA
Los alumnos de 2º del Ciclo Formativo de Grado Superior de Guías, Información y Asistencia Turística se sumergen en la vida de Miguel Delibes visitando la exposición que le rinde homenaje en el centenario de su nacimiento y que desde el pasado 17 de octubre se puede contemplar en la Biblioteca Pública de Soria. La muestra, que lleva el título *Miguel Delibes 1920-2020: Me es ingrato analizarme*, se puede visitar en la entrada de la biblioteca en horario de apertura del centro y supone así la suma de la Junta de Castilla y León con motivo de la conmemoración.

La visita de los alumnos forma parte del proyecto Aula Empresa Lee Soria, leer en Soria, turismo li-

terario de Machado a Delibes, que está cofinanciado por el Fondo Social Europeo, en el marco del Programa Operativo FSE de Castilla y León 2014-2020, y por el que el centro ha recibido 3.000 euros para financiar visitas a distintas empresas del sector.

Los alumnos realizaron las visitas en pequeños grupos, cumpliendo así la normativa covid y pudieron contemplar la obra del escritor castellano más universal de todos los tiempos.

La visita a la exposición que se puede contemplar en la biblioteca, junto con la lectura que los alumnos están realizando de sus obras y el análisis de las mismas permitirá profundizar en la figura de Miguel Delibes, un autor quien a tra-



Visita formativa de los alumnos de La Merced a la biblioteca de Soria. A.H.

vés de sus novelas y textos periodísticos hablo mucho de sí mismo.

En la muestra se puede contemplar, de manera gratuita, en horario de apertura del centro, una breve selección de textos en los que el autor trata de «explicarse a sí mismo», agrupados en 10 paneles bajo enunciados con los que se quiere transmitir una idea global de su trayectoria novelística.

Se recogen así paneles como *A la sombra (alargada)* del ciprés, el egoísmo de Cecilio Rubes (y de

una clase social), en *El camino* me despojé por primera vez de lo positizo, *Un cazador que escribe*, la (radical) soledad del viejo Eloy y su criada Desi, el drama de la Castilla rural, narrativa de la conciencia, nuestra(s) guerra(s), humillados y ofendidos (víctimas de la historia), así como *señora de rojo sobre fondo gris*.

Una original exposición donde se conjuga la síntesis y recopilación de las palabras del escritor, a partir de la lectura de artículos de

prensa y de libros como *Conversaciones con Miguel Delibes*, *He dicho: autocrítica*, *Cinco horas con Miguel Delibes*, *Prólogos de Obras completas*, *Miguel Delibes de cerca*, *Los niños*, etc. para ofrecer a los lectores que la visiten las ideas y opiniones del propio autor sobre sus novelas, de las que 17 se analizan en la exposición de la que se ha elaborado un catálogo y junto a ello, una extensa muestra bibliográfica de libros de Delibes y sobre Delibes que conserva la biblioteca.

CULTURA

CASTILLA Y LEÓN

PROGRAMACIÓN CULTURAL
NOVIEMBRE_2020

En noviembre más de 500 actividades en los museos, bibliotecas y archivos de Castilla y León

Toda la programación en la Comunidad y en cada una de sus provincias:
cultura.jcyl.es/web/es/cultura-castilla-leon.html

Y también online en los nuevos canales de 'Cultura Castilla y León' en YouTube

Junta de Castilla y León