

# HERALDO

## DE SORIA

EDITADO POR SORIA IMPRESIÓN SA. El Collado 17. SORIA Centralita: 975 23 36 07. Fax Redacción: 975 22 92 11. Fax Publicidad y Administración: 975 22 36 10. Apdo. Correos 49. E-mail: soriareddacion@heraldo.es y soriapublicidad@heraldo.es | Depósito legal: SO-51/1977 Control de tirada y difusión:

### EL BESO DEL NEANDERTAL

Roberto Ortega



## El abrazo

COMO era de esperar, ha sido muy comentado el abrazo que Carlos Martínez Mínguez dio a Susana Díaz, del que hay testimonio gráfico en fotografía y vídeo. También se ha destacado que Mínguez fue el único de los tres alcaldes socialistas de Castilla y León que acudió al acto que la política andaluza celebró en Madrid el pasado fin de semana. Inevitablemente, todo esto se interpreta como un apoyo del primer edil soriano a la presidenta de la Junta de Andalucía.

A la hora de analizar este ges-

to, lo primero que habría que decir es que el alcalde de Soria es muy sentimental y afectuoso, muy de abrazos, muy dado a las muestras públicas de afecto, muy de lágrima y muy besucón. Incluso ha llegado a besar, por ejemplo, a Adolfo Sainz en el transcurso de algún acto sanjuanero en Valonsadero, como contó en su momento Eugenia Ruiz en 'Invitada especial', la sección sabatina de cotilleo de este periódico.

Por lo tanto, un abrazo dado por un abrazador nato no es lo

mismo que uno dado por un tipo estirado y remilgado, y el de Carlos a Susana lo mismo puede significar una cosa como la otra, aunque en el PSOE actual haya que andar con extrema precaución a la hora de hacer estos arrechuchos porque te puede costar un disgusto.

Esperemos que el alcalde elija mejor que en anteriores ocasiones en las que había que ponerse del lado de alguien. Con Chacón erró el bando. Con Pedro Sánchez pasó de apoyar entusiastamente el 'no es no' a no de-

cir ni mu cuando el líder socialista fue depuesto.

Lo que algunas fuentes bien informadas dan por seguro es que Mínguez se va a pasar a la política regional y competirá por la secretaría general del PSOE de Castilla y León. La región es un territorio duro para el PSOE y los secretarios generales se suceden uno tras otro sin mucha pena ni mucha gloria, pasando casi inadvertidos para la opinión pública.

Tal vez es hora de comprobar el alcance de la personalidad de nuestro alcalde.

Los productos que utilizaron los numantinos centraron ayer la jornada gastronómica de cocina que realizaron los alumnos de Formación Profesional (FP) de Guía de Información y Asistencia Turística, junto con los de segundo de Cocina y Gastronomía del Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) La Merced, para analizar el tipo de alimentación que tenían los antiguos pobladores del yacimiento.

Tras varias sesiones previas de estudio y análisis de estos alimentos, 22 estudiantes del centro, 12 de guías y ocho de cocina, elaboraron un menú compuesto por 12 platos entre los que había aperitivos, entrantes, segundos y postres de la época.

En una primera parte los estudiantes de guías turísticos explicaron las características de los productos como cereales, carnes y bebidas de los numantinos y se armó un debate sobre la historia de cómo conseguían los alimentos, para posteriormente proceder a su elaboración con la participación conjunta de los dos grupos.

Los estudiantes analizaron la alimentación de los numantinos dejando fuera alimentos como tomates, pimientos y patatas que no se conocían en esa época, porque fueron productos que llegaron posteriormente con el descubrimiento de América, según comentó el profesor del grupo de Cocina, Juan Rivera.

Asimismo, en el debate se analizó el uso de las setas y las trufas quedando este tema pendiente de profundizar ya que los alumnos no contaban con referencias acerca de la utilización de estos productos en el menú numantino. Los estudiantes tratarán de conseguir más datos en el Museo Numantino.

Durante la jornada se elaboraron 12 platos numantinos. Para los aperitivos hicieron una tosta de pan ácimo (sin levadura) con frutos rojos y huevos de codorniz, y un rulo de cecina relleno de queso miel y nueces. Como entrantes hicieron un pastel de hongos - donde entró a debate precisamen-



Los alumnos del CIFP La Merced en la jornada de cocina numantina, ayer. MARIANO CASTEJÓN

### La Contra

## Productos numantinos en un menú de época

Los alumnos de guías turísticos y de cocina del CIFP La Merced participaron en una jornada de cocina en un guñío a Nvmancia 2017

te el uso de las setas y las trufas, una ensalada de berros con codorniz escabechada, ancas de rana con lentejas y popietas -una especie de enrollado- de trucha rellena de mousse de pera.

«Los pescados eran los que podían obtener en el Duero y el Merdanchos», comentó Rivera.

Los segundos platos se centraron principalmente en las carnes

de caza con las que elaboraron una receta de venado asado al vino tinto y conejo con cerveza y uvas, «ya que el vino y la cerveza eran bebidas que ya preparaban y tomaban los numantinos», según explicó la profesora del módulo de Guías, Antonia Bartolomé.

También hubo un plato de cabrito asado con miel con puré de castañas, y de postre hicieron pe-

ras al vino tinto rellenas de mousse de castañas y pastel de queso y miel. La jornada gastronómica, además de hacer un guñío al 2.150º aniversario de Nvmancia, tuvo como objetivo integrar a los alumnos de ambas ramas y motivarlos a investigar sobre un tema común desde dos sectores diferentes.

PATRICIA MICHILOT

### CINE

## Álex de la Iglesia defiende en Berlinale la comedia de terror

El realizador español Álex de la Iglesia defendió ayer en la Berlinale su nueva película, 'El bar', una «comedia de terror, un género que me ha dado muchas alegrías porque explica mejor mi manera de ver el mundo. Todo es terrible, angustioso, un terrible encierro, pero gracias al humor tenemos un escape», declaró el director en rueda de prensa.



### HALLAZGO

## Imágenes que podrían ser de Marcel Proust

Un investigador canadiense asegura haber hallado las primeras imágenes filmadas correspondientes al célebre escritor francés Marcel Proust (1871-1922), informó ayer el semanario Le Point. Un hombre que corresponde a la fisonomía de Proust aparece en un breve vídeo grabado en 1904 en la boda de Elaine Greffulhe.

### REDES SOCIALES

## Paula Vázquez estalla contra los que critican su imagen

La presentadora compartió una foto en la que aparece sin una gota de maquillaje para denunciar el 'machismo supremo' que ha empañado su regreso profesional.

